

TENTANG KELOLA

Yayasan Kelola merupakan organisasi nirlaba berjangkauan nasional yang memberi perhatian khusus agar generasi ke generasi seni dan budaya Indonesia terus hidup dan berdaya saing di dunia internasional. Didirikan pada 1999, Kelola menyediakan peluang belajar, pendanaan dan informasi. Kelola juga mewujudkan pertukaran budaya dengan menjalin kerjasama antar pelaku seni untuk berdialog, berbagi ketrampilan serta pengetahuan, dan membangun jejaring kerja dengan masyarakat seni dan budaya nasional maupun internasional.

Program-program Kelola disusun sebagai tanggapan terhadap berbagai kebutuhan dan permasalahan yang diungkapkan oleh masyarakat seni visual, tari, musik dan teater Indonesia. Bila kebutuhan masyarakat-masyarakat seni dan budaya bergeser dan berubah, program Kelola pun akan ikut berubah. Program-program Kelola dimungkinkan berkat kemitraan dengan HIVOS, The Ford Foundation, The Asian Cultural Council, The Asialink Centre, Biyan Wanaatmadja, First State Investments Indonesia, donatur perorangan, dan berbagai organisasi seni budaya.

PROGRAM KELOLA

Setiap tahun Kelola menawarkan kesempatan belajar, pendanaan, dan akses informasi kepada seniman dan pelaku kesenian Indonesia untuk meningkatkan serta berbagi ketrampilan dan pengetahuan, dan juga memperluas jejaring mereka baik dalam negeri maupun dengan masyarakat kesenian internasional. Program-program Kelola bersifat kompetitif, dan pelamar program dipilih secara transparan oleh dewan seleksi yang keanggotaannya berganti-ganti secara reguler.

HIBAH SENI

Menanggapi kebutuhan pendanaan kesenian dan kebudayaan, Hibah Seni menawarkan bantuan dana untuk seniman perorangan atau kelompok kesenian melalui seleksi yang ketat. Hibah Seni Kelola memberikan akses pengembangan kapasitas dalam tata kelola pertunjukan seni melalui pemberian dana hibah untuk bidang seni tari, teater, dan musik yang terbuka bagi seniman profesional di Indonesia.

HIBAH CIPTA PEREMPUAN

Program untuk seniman perempuan dikembangkan sejak tahun 2007 sebagai tanggapan terhadap langkanya sutradara teater, koreografer dan komposer perempuan di Indonesia. Setiap tahun empat seniman perempuan berbakat didukung untuk menghasilkan karya baru. Prakarsa ini bertujuan mengilhami dan mendorong pertumbuhan seniman perempuan Indonesia.

MAGANG NUSANTARA DAN RESIDENSI INTERNASIONAL

Serangkaian kegiatan magang dan residensi di Indonesia maupun di luar negeri ditawarkan setiap tahun, dan terbuka bagi warga negara Indonesia yang bergerak di bidang seni rupa, seni pertunjukan, dan perfilman. Program ini memungkinkan para pelaku seni berbagi ketrampilan praktis dan pengetahuan, serta memperluas jejaring hubungan dengan berbagai organisasi kesenian lokal dan internasional melalui suatu program yang dirancang khusus untuk setiap peserta. Program Magang Nusantara bermitra dengan 22 organisasi kesenian dan kebudayaan nasional dan internasional yang terkemuka di Indonesia yang bertindak selaku organisasi tuan rumah untuk peserta magang.

LOKAKARYA

Bertujuan meningkatkan kemampuan serta pengetahuan melalui diskusi intensif dan kegiatan pembelajaran bersama pakar-pakar nasional maupun internasional, Kelola menawarkan berbagai lokakarya di bidang manajemen, teknis dan pengembangan artistik. Program lokakarya Kelola merupakan pelatihan lintas budaya yang dilaksanakan bekerjasama dengan banyak seniman terkemuka maupun lembaga nasional dan internasional



KELOLA

untuk seni dan budaya

Kelola HQ

Jalan Abdul Majid no 44R
Cipete, Jakarta Selatan 12410

+62.21.7590644 atau
+62.813.8120.4946

program@kelola.or.id

www.kelola.or.id